



En hij zag dat het goed was

Toen asdat d'n carnaval van 1988 zo'n bietje lekker aòn d'n gaank waar zaaten Aans mee zullie Truus en Leo d'r eige vol te stouwe mee 'n culinèèr òògtepunt van 't alleve sterrenresteraant van Jaonus (of waar 't toen al van Fòònze?) Dekkers aòn de Blommemart (of waar 't toen nog de Vaarekesmart?). 't Waar toen dad' Aans aòn Leo's vroeg of a't ie gin ambiessie aar om in 'n bendje te speule. Nou, dad aar't ie. Effekes laoter zeet d'n Aans da Dré en Roland ok mee wouwe speule. De bend waar verwekt!

Mar oe nou wijjer? Oe wor zo'n idee nou 'n echte bend. Om te begiene moesse we 'n instrument gaon kòòpe. En mee z'n vierkes zou 't mar 'n klein bendje zijn dus d'r moes volk bij, mar wie? We moessen ok nog 'ne naam emme, das aaltij makkelijk agg' uit wult lèège wie as da ge zijt. Oe komde aon bladmeziek en agge da dan et, oe leerde daor dan van speule? Zukke vraoge aare me mar zat, mar oe komd' aòn 'n antwoord?

Naor d'n carnaval begonne me dan toch mar 'n bietje te blaoze, zo vor òòns eige zomar, want we wiesse al wel da ge daor ammezuur van kreeg en ammezuur waar goed. Oe ad ammezuur d'r uitzag wiesse me nie, mar daor zouwe me nog wel achterkomme. Van lieverlee waare d'r ok méér mèense die mee wouwe speule, we vonne 'n rippetiesielokaol, me'n aare bladmeziek en sommigte van òòns kreege zelfs les om 'n bietje geluid uit d'rren toeter te krijge. Bij d'n ééne gong da wa beeter as bij d'n aandere, mar wij vonnen 't geweldig goed. Alléén 'ne naam aare me nog steeds nie verzonne. Wel aare we een stuk of tien, veftien naome op 'n briefke geschreeve die 't allemaol net nie waare. Iedereen moog toen zèège wat ie d'n beste naam von en de naam mee de mééste stemme zou t'm worre. Nie dus. D'r waare drie naome mee eeve zoveul stemme en me waaren er dus ginne steek mee opgeschote. Toen zeet D'n Kaole: "Aoch, dan noemd òòns toch gewòòn Woensdag GAK'tdag". Ammaol keeke me mekaoren aon en iedereen wies: w'emme 'ne naam. De bend waar gebore!

Vanaf 1989 zijn me de straot opgegaon om òòns eige aon de mèense te laote zien en da doen me deezen carnaval dus vor de 22ste kéér. Al diejen tijd zijn me aòn 't zoeke gewiest oe da me d'n carnaval vor òòns eige zo leutig a't mar zijn kan kunne maoke. En veul mèense emmen òòns in die 22 jaor mee ellepe zoeke. De belangrijkste daorvan zijn de oudleeje van Woensdag GAK'tDAG. D'n ééne wa langer as d'n aandere, da's waor, mar gezocht emme ze. En om al die mèense te bedaanke emme wij gedocht om 'n ruwenie t'ouwe om 'ne kéér wad ouwe koeien uit de slòòt te trekke en aandere leutige dienge mee mekaore te doen.

En me wulle da doen op:

vrijdag 5 februaori 2010 vanaf 'n uur of neege 's aoves in 't Verkaoden'uis op de Kaai.

Nimd ok ammaol oew instrumente mee, want me wulle gèère om 'n uur of elf saome mee alle oudleeje wa nummers speule van in d'n tijd toen as da me begonne. Ge mot dan dèènken aon

“Nie alluf mar dubbel”, “Snotje”, “Boerekief”, “Van Damme”, “Over and Out” en “Gelòf d’r in”. Nie da wij die nummers nou nog kunne speule, mar a gullie die nou wult rippeteere, dan doen wij net of da me’n ok meebloaze en dan klienk ’t misschien ok is ’ne kээр goed.

Omda ge mee ’n man of dertig gin leutig fééstje kunt bouwe nõddige me’n ok iederéén uit die òòns wellis g’ollepen eet mit d’n optocht of ’n aander speктаoekelstuk en ok al die aandere bendjes in Tullepetaonestad. Eigelijk iederéén dus die ’n bietje leutig is.

Tot dan!!

