



We emme un brief naor de Stichting geschreve. In un kraante- artikel refereert Jan Mol, toendertijd de Stichtingsvoorzitter iernaor.

Een aardig intermezzo tij- dens de viering was het life- optreden van stichtings- voorzitter Jan Mol voor Ra- dio Rijnmond, waarin hij de Maasstedelingen vertelde hoe Tullepetaonestad het leutfeest op 11-12 inzette. Tijdens de zitting maakte Jan Mol melding van een geheimzinnige brief, waarin de voorzitter van de Moulin Rouge aankondigde dat De Stapelgekke Vrouwkes zich tijdens het komend carna- valsfeest in Tullepetaonestad zullen manifesteren. Wel schreven zij vanuit de Resi- dence des 1000 Rosiers alleen in een schouwburg op te willen treden.

Can can-'girls' in optocht

Bal du
Moulin Rouge



femmes, femmes, femmes...

ROOSENDAAL – Een aantal Can-can-'girls' uit Parijs loopt aanstaande zaterdag mee tijdens de grote optocht in Roosendaal. Deze danseressen zijn vrijdagavond nog te zien op het podium van het wereldberoemde Moulin Rouge-theater in de Franse hoofdstad.

MOULIN ROUGE

Als men denkt aan de Moulin Rouge, heb ik het voor ogen U het volgende voorstellen: Zou U wellicht bekend R. beschikken wij in ons theater over een groot aantal dames die elk groepsgewijs hun eigen speciale act uitvoeren.

Een van onze grote attracties op dit moment is het gezelschap „femmes folles“ of in uw taal beter bekend als „de stoepelekkie vrouwen“. Deze groep dames vormt momenteel het middelpunt van onze show en zoals U wel zult begrijpen zijn wij bereid om speciale wensen van dit ensemble te vervullen. Toevallig zijn hebben zij dit weekend iets speciaals gevraagd, dat betrekking heeft op uw organisatie. Enkele van „de stoepelekkie vrouwen“ hebben al tijdens hun vrije weekend, 9 en 10 november een soort van matricule-sijdel bevestigd dat door U is opgezet. Na wat informatie, begrepen „de stoepelekkie vrouwen“ dat U in februari een groot feest organiseert waar al dat soort muziek (van het festival) wordt gespeeld en waar bovendien een prins zal optreden. „De stoepelekkie“ houden van het gepoelde ritme, ze zijn ook nogal geknarsd van prinses. Ze zou kunnen zeggen dat ze er „stoepelekkie“ op zijn.

En daarom hebben zij te kennen gegeven dat ze tijdens het grote feest wel voor de prins willen optreden. Omdat wij als managers van de Moulin Rouge moeilijk iets kunnen zeggen aan onze grootste attractie, hebben wij ons bereid verklaard de voor de „stoepelekkie vrouwen“ te arrangeren. Wij staan dus toe dat zij naar U toe zullen komen en dat zij voor de prins mogen optreden. Echter, wij stellen wel zo onze vrees aan de lokatie waar zij optreden moet!

De voorname en is namelijk dat „de stoepelekkie vrouwen“ alleen mogen optreden in een echte schouwburg, althans een schouwburg die alle faciliteiten heeft zoals de vrouwen gevraagd zijn, dat wil zeggen een echt podium, gordijnen enz. Laat U ons zo snel mogelijk weten of U aan deze eis kunt voldoen, dan kunnen we tot verdere onderhandelingen overgaan. Omdat dat zo snel mogelijk uw reactie, intussen houden we het weekend dat U gepland heeft voor het feest gereserveerd voor „de stoepelekkie vrouwen“ ofwel „les femmes folles“.

Met vriendelijke groeten, Manager Moulin Rouge.

Bal du
Moulin Rouge



femmes, femmes, femmes

Geachte heren,
Hierbij refereer wij aan de brief d.d. 11-11-83 aan U getuigd door onze manager. Wij hebben inmiddels begrepen dat U een vraagstuk op de vraag of er een echte schouwburg beschikbaar is. Dit vinden wij zeer interessant. Wij zouden zo graag optreden voor de prins. Daarom hebben wij besloten ons hart daar toe te keren. Bereid U dat vast voor. Wij hebben 4 dagen vroeg genomen van de Moulin Rouge en zullen al die dagen bij uille aanwezig zijn.
Hoe we aan een schouwburg komen, zullen we toe zien te komen. In ieder geval dus tot 8 februari en doe de prins alvast maar de groeten van ons.

De Stoepelekkie vrouwen.

Can Can-girls in de optocht

ROOSENDAAL – In de optocht op zaterdag 8 februari zullen een aantal echte can can-girls uit Parijs meelopen. De dames, afkomstig uit een bekend danstheater, kwamen in november toevallig op het Liedjesfestival terecht en hadden direct hun hart verpand aan carnaval. Er is één maar: de dames willen alleen in een echte schouwburg optreden. Dat wordt dus heel hard bouwen. In de optocht kunnen de toeschouwers de oplossing zien die de girls hebben gevonden.

Stapelgekke vrouwkes van de Moulin Rouge

ROOSENDAAAL - Stapelgekke vrouwkes uit Parijs zullen tijdens het carnaval in Roosendaal vertoeven. Als ze op tijd aankomen, lopen ze zaterdagmiddag met de optocht mee. Vrijdagavond staan de vrouwkes nog op een podium van hun theater.

De stapelgekke vrouwkes uit Parijs, beter bekend als de Can-Can-Girls, hebben zichzelf al maanden geleden aangekondigd. Ze waren nogal gecharmeerd van de Roosendaalse carnavalsmuziek. Daar is mee te bouwen, zeiden ze. Nu, dit zullen ze laten zien in de optocht.

Die vrouwkes hebben heel wat te sjouwen en steken de handen uit de mouwen om hier in Roosendaal te bouwen.

Dit alles belooft nogal een spektakel te worden. Hopelijk zullen we dit alles met veel leut kunnen aanschouwen.

Bal du
Moulin Rouge



femmes, femmes, femmes...

Blijf niet thuis voor de kooi
Ook niet voor de d...
Al bende verkouwe
Dan kunde nog wel bouwe.

Bal du
Moulin Rouge



femmes, femmes, femmes...

Correspondentieadres:
Residence des 10.000 rosiers
21, Rue des Polyanthes
93110 Rosny sous Bois
La France
tel. 09-3318.76.40.45

2 januari 1986

Geachte heren,

Hierbij refereren wij aan de brief d.d. 11-11-1985 aan u gezonden door onze manager. Wij hebben inmiddels begrepen dat u niet heeft gereageerd op de vraag of er een echte schouwburg beschikbaar is. Dit vinden wij zeer triest. Wij zouden zo graag optreden voor de prins. Daarom hebben wij besloten om hoe dan ook te komen. Bereidt u dus vast voor. Wij hebben 4 dagen congé genomen van de Moulin Rouge en zullen al die dagen bij jullie aanwezig zijn.

Hoe we aan een schouwburg komen, zullen we ter plekke beslissen.

In ieder geval dus tot 8 februari en doe de prins alvast maar de groeten van ons.

De stapelgekke vrouwkes.

MOULIN ROUGE

Als manager van de Moulin Rouge heb ik het genoeg u het volgende voorstel te doen. Zoals u wellicht bekend is, beschikken wij in ons theater over een groot aantal dames die elk groepsgewijs hun eigen speciale act opvoeren.

Een van onze grote attracties op dit moment is het gezelschap femmes folles" of in uw taal beter bekend als: „de stapelgekke vrouwkes". Deze groep dames vormt momenteel het middelpunt van onze show en zoals u wel zult begrijpen zijn wij bereid om speciale wensen van dit ensemble te vervullen. Toevalligerwijs hebben zij dit weekend iets speciaals gevraagd, dat betrekking heeft op uw organisatie. Enkele van „de stapelgekke vrouwkes" hebben namelijk tijdens hun vrije weekend, 9 en 10 november, een soort van muziekfestival bezocht dat door u is opgezet. Na wat informatie, begrepen „de stapelgekke vrouwkes" dat u in januari een groot feest organiseert waar al dat soort muziek (van het festival) wordt gespeeld en waar bovendien een prins zal optreden. „De stapelgekke vrouwkes" houden van het gespeelde ritme, ze zijn ook nogal gecharmeerd van prinsen. Je zou kunnen zeggen dat ze er „stapelgek" op zijn.

En daarom hebben zij te kennen gegeven dat ze tijdens het grote feest wel voor de prins willen optreden. Omdat wij als managers van de Moulin Rouge moeilijk iets kunnen weigeren aan onze grootste attractie, hebben wij ons bereid verklaard dit voor de stapelgekke vrouwkes" te arrangeren.

Wij staan dus toe dat zij naar u toe zullen komen en dat zij voor de prins mogen optreden.

Echter, wij stellen wel zo onze eisen aan de lokatie waar zij optreden weet u!

De voornaamste eis is namelijk dat „de stapelgekke vrouwkes" alleen mogen optreden in een echte schouwburg, althans een schouwburg die alle faciliteiten biedt zoals de vrouwkes gewend zijn, dat wil zeggen: een echt podium, gordijnen enzovoort.

Laat u ons zo snel mogelijk weten of u aan deze eis kunt voldoen, dan kunnen we tot verdere onderhandelingen overgaan.

Graag dus zo snel mogelijk uw reactie; intussen houden we het weekend dat u gepland heeft voor het feest gereserveerd voor „de stapelgekke vrouwkes" ofwel „les femmes folles".

Met vriendelijke groeten

Manager Moulin Rouge.